Zał. Nr 3

Przydatne materiały dydaktyczne   
do wątku tematycznego nr 3: „*Chłapowo – wieś rybaków i rolników.   
Przeszłość i teraźniejszość. Historia i architektura”*  
projektu zajęć i wycieczki pt.  *„Śladami Augustyna Necla po ścieżkach Nordy   
(Władysławowo-Chłapowo)*”

Uwaga: Załączone tu materiały dydaktyczne do wątku tematycznego nr 3 projektu zajęć i wycieczki są z założenia dedykowane nauczycielom. Uczniom należy udostępniać te materiały, do których nie mają dostępu lub mają dostęp utrudniony. Należy stymulować samodzielność uczniów i zachęcać ich do samodzielnego zdobywania wiadomości przydatnych do projektu oraz premiować ich za te dokonania. Efekty pracy uczniów mogą być podstawą oceniania ich zaangażowania i przyrostu wiedzy uczniów osiągniętej dzięki uczestnictwie w projekcie.

Proponowane treści edukacyjne:

1. Historia Chłapowa

2. Dawna zabudowa Chłapowa: chałupy i domy pomorskie

3. Zabytkowe budynki i ich wygląd współcześnie – zdjęcia porównawcze i dyskusja nad zmianami, budynki wpisane w Wojewódzki Rejestr Zabytków oraz Gminny Rejestr Zabytków

4. Zagadka wiejskiego stawu

5. Zagospodarowanie przestrzenne wsi Chłapowo

6. Miejsca kultu religijnego w Chłapowie – kapliczki, krzyże

Do penetracji Chłapowa przyda się każdemu uczniowi plan wsi Chłapowo, który warto wprowadzić do uczniowskiej karty pracy przygotowanej przez nauczyciela.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ryc. 1 Plan Chłapowa - sporządzony przez Stowarzyszenie Przyjaciół Chłapowa, pozyskany ze strony Stowarzyszenia na facebooku. Zamieściliśmy go do wydruku został w dokumencie głównym – *Scenariuszu zajęć i wycieczki* .  Żródło: [https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-Stowarzyszenia Przyjaciół Chłapowa 256399444540260/photos/pcb.261266757386862/261266704053534](https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-Stowarzyszenia%20Przyjaciół%20Chłapowa%20256399444540260/photos/pcb.261266757386862/261266704053534) (wpis na FB z 3 kwietnia 2014) |

**Ad. 1. Historia Chłapowa**

„Chłapowo to kaszubska wieś położona na Kępie Swarzewskiej (najwyższe punkty kępy znajdują się na terenie Chłapowa; wys. do 67 m n.p.m.), położoną w odległości ok. 800 m od brzegu morza. Miejscowość dysponuje przystanią morską dla rybaków (w pasie plaży) i dwoma kąpieliskami morskimi. Atrakcją Chłapowa jest Wąwóz Chłapowski zwany przez Kaszubów "Rudnikiem". Jeszcze kilka lat temu mieszkańcy zajmowali się głównie rolnictwem i rybołówstwem. Obecnie - turystyką. Od 1 stycznia 2015 r. Chłapowo jest sołectwem - jednostką pomocniczą. W połowie 2017 r. w sołectwie mieszkało 1228 osób[[1]](#footnote-1).

Pierwsza wzmianka o Chłapowie pochodzi z roku 1376, zapisując ją jako *Klappow*. W przywileju z 13 czerwca 1359 r. występuje jako *Rosenhoupt*, czyli Rozewie, ponieważ z tą osadą tworzyło wówczas jedną miejscowość[[2]](#footnote-2). Nazwa Chłapowo ukonstytuowała się ostatecznie w połowie XVII w.

W latach 1877-1949 na terenie Chłapowa odkryto 124 groby skrzynkowe kultury wschodniopomorskiej pochodzące z epoki żelaza (650-400 p.n.e.). O znalezisku pisał też M. Czerner[[3]](#footnote-3). Archeolodzy odnaleźli ozdoby z bursztynu, popielnice, szklane paciorki, naczynia gliniane, biżuterię. W wyniku kolejnych badań przeprowadzonych w XX w. w okolicy wsi, odkryto ślady osadnictwa z okresu neolitu (4200-1700 p.n.e.) i z epoki brązu (2000-1000 p.n.e.).

W II połowie XVI w. obecne Chłapowo było wsią królewską. Dynamiczny rozwój wsi rozpoczął się pod koniec XVIII w. Wówczas powstały m.in. charakterystyczne wiejskie chałupy kryte strzechą. Wybudowano też murowaną kapliczkę. Ciekawostką jest to, że w latach 1859-60 w pobliżu Chłapowskiego Wąwozu działała mała kopalnia węgla brunatnego "Trzej Bracia"[[4]](#footnote-4). Wiadomo też, że w okolicy znajdują się złoża soli kamiennej i potasowo-magnezowej.”

Źródło: *Opracowanie ekofizjograficzne podstawowe dla obszaru Gminy Władysławowo*, Zeszyt 6: *Dziedzictwo kulturowe i zabytki, dobra kultury współczesnej*, Gdańsk-Władysławowo 2017, s. 14-15. <https://bip.wladyslawowo.pl/m,2009,opracowanie-ekofizjograficzne-podstawowe-dla-obszaru-gminy-wladyslawowo.html> (zdjęte 10.10.2020)

Więcej informacji o historii Chłapowa można znaleźć w dokumencie *Gminny program opieki nad zabytkami w Gminie Władysławowo na lata 2018-2021*.   
<http://edziennik.gdansk.uw.gov.pl/WDU_G/2018/3663/oryginal/akt.pdf>

Przykładowa aktywność uczniów:

Uczniowie mogą stworzyć linię czasu z zaznaczonymi wydarzeniami historycznymi dotyczącymi wsi Chłapowo.

**Ad. 2. Dawna zabudowa Chłapowa: chałupy i domy pomorskie**

Możemy zapoznać się z krótką informacją ogólną o budownictwie na Kaszubach pochodzącą ze strony Nadmorskiego Parku Krajobrazowego - *Dziedzictwo kulturowe*:

**„Cechy rodzimego budownictwa**. Do niedawna charakterystycznym dla regionu kaszubskiego typ budownictwa. Było to budownictwo drewniane w większej części zrębowe. Dachy domów kryte były strzechą lub gontem. Materiał na budowę domów "checzy" wybierano tani i dostępny (drewno, glina, słoma, trzcina, drewniane fragmenty zatopionych statków i łodzi), ale jego możliwości wykorzystywano maksymalnie w zakresie izolacji termicznej, a konstrukcja zrębowa zapewniała potrzebną wytrzymałość mechaniczną.

Od końca XVIII wieku drewniane **budownictwo zrębowe** i **sumikowo-łątkowe** zaczęło być wypierane przez **konstrukcję szkieletową**, początkowo wypełnianą **gliną**, a następnie **cegłą**.

Na terenie północnych Kaszub typowy był dom szerokofrontowy - wieloizbowy, z wydzieloną izbą jasną - reprezentacyjną i ciemną - codzienną oraz sienią z dużym piecem, na którym przygotowywano posiłki, wędzono mięso i pieczono chleb. Z kolei na południu regionu przeważały domy wąskofrontowe z podcieniami - wystawkami.

Najstarszy wzór tradycyjnego domu rybackiego charakteryzował się:

- wydłużonym rzutem

- niską, przysadzistą i jednokondygnacyjną bryłą

- wysokim dachem (czterospadowym lub dwuspadowym, niekiedy z naczółkami)

- niewielkimi, zbliżonymi do kwadratu oknami

- niemieszkalnym poddaszem

Dopiero w drugiej połowie XIX wieku na Północnych Kaszubach pojawił się **nowy styl wznoszenia domów**. Budynki mieszkalne w tym czasie charakteryzowały się:

- wysokim, dwuspadowym, półpłaskim dachem

- większą powierzchnią mieszkalną (na poddaszu)

- prostokątnym kształtem okien i drzwi z łukiem odcinkowym lub półkolistym

Obecnie budownictwo kaszubskie znika z krajobrazu tego regionu, wypierane przez powszechne i standardowe budownictwo murowane.”

Źródło: *Nadmorski Park Krajobrazowy. Dziedzictwo kulturowe*,   
<https://npk.org.pl/dziedzictwo-kulturowe-4/>

Oto poglądowe rysunki przedstawiające konstrukcję ścian budynków na Kaszubach (rysunki wg Jerzego Knyby)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Ryc. 2. Konstrukcja zrębowa | Ryc. 3. Konstrukcja sumikowo-łątkowa |
|  |  |
| Ryc. 4. Konstrukcja szachulcowa |  |

Źródło: Knyba J., *Budownictwo ludowe na Kaszubach*, Wydawnictwo Morskie, Gdańsk 1987, s. 133-142

Na unikalnych starych pocztówkach i w innych źródłach możemy zobaczyć, jak wyglądała dawna zabudowa wsi Chłapowo. Pokazuje ją poniższy materiał ilustracyjny pochodzący ze starych pocztówek, z książki *Kutry o czerwonych żaglach* Augustyna Necla, a także fotografie ze strony Stowarzyszenia Przyjaciół Chłapowa na facebooku. Niestety części starych chat i budynków już w Chłapowie nie ma. Zaś te, które są – wyglądają inaczej, niż wtedy, gdy powstawały. Warto je zanalizować z kilku względów: poszukiwania miejsca urodzenia Augustyna Necla, cech rodzimego budownictwa, cech zabytkowego budownictwa zachowanego do czasów obecnych i zmian, którym uległy.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Foto. 1. *Wieś Chłapowo (Chlapau) w 1904 roku. Przedstawia staw, który w przebudowanej formie jest dzisiaj przy remizie strażackiej.* Wydawca: Dr. Trenkler Co. Wydana: Lepzig 1904 Numer: 30 510.  Źródło: <http://drtrenkler.pl/pocztowki/rixhoeft-dorfteich-chlapau-no-30-510-kopia/>  (zdjęte 10.10.2020) | Foto. 2. Źródło: <https://www.worthpoint.com/worthopedia/old-postcard-rixhoeft-rozewie-wladyslawowo> |
| Foto. 3. *Chłapowo. Fragment wsi. Na pierwszym planie widoczne kaczki i gęsi pływające po stawie.*  Ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego; nieznana data wykonania zdjęcia; |  |
| Koncern Ilustrowany Kurier Codzienny - Archiwum Ilustracji; Sygnatura: 1-U-561; Źródło: [https://audiovis.nac.gov.pl/obraz/27544/6c57452da 7e04b28418d2d256bdc7ae6/](https://audiovis.nac.gov.pl/obraz/27544/6c57452da7e04b28418d2d256bdc7ae6/) | Foto. 4. *Checz Franka Gojki*. Źródło: A. Necel, *Kutry o czerwonych żaglach*, (1955), s. 83. |
|  |  |
| F5. oto. *Checz Macieja Strądowego*.  Źródło: A. Necel, *Kutry o czerwonych żaglach*, (1955), s. 43. | Foto. 6. „Oberża u Golnika. Odbywały się tam zabawy i wesela. Budynek prezentował się całkiem okazale w okresie międzywojennym. Niestety obecnie budynek już nie istnieje.”[[5]](#footnote-5) |
| 7. |  |
| Foto. 7. Chłapowo - powstała pod koniec lat 20-tych XX wieku gospoda Smoczek, należąca do Leopolda Dąbrowskiego. Tak pisano o niej w przewodniku z lat międzywojennych przy opisie Chłapowa: "...*We wsi gospody: Golnika i Smoczyka godne poparcia dla czystej i miłej obsługi a też dla taniości i obfitości potraw...*" Zdjęcie z początku lat 30-tych XX wieku. W tle zabudowania gospodarcze gospodarza - wówczas Potrykusa. Udostępnienie zdjęcia na FB - pan Roman Kużel.[[6]](#footnote-6) | Foto. 8. Chłapowo, ulica Władysławowska, rok 1932. Udostępnienie zdjęcia na FB Stowarzyszenia Przyjaciół Chłapowa: pan Roman Kużel.[[7]](#footnote-7) |
| Może być zdjęciem przedstawiającym na świeżym powietrzu i drzewo |  |
| Foto. 9. Zdjęcie wystawione przez pana Grzegorza Lessnaua pochodzi z FB: „Kaszuby na starej fotografii”[[8]](#footnote-8) | Foto. 10. Centrum Chłapowa w latach 20-tych XX wieku. Po lewej najstarsza kapliczka w Chłapowie (kapelka). Po prawej nieistniejąca oberża Gollnika. Udostępnienie zdjęcia Stowarzyszeniu Przyjaciół Chłapowa: pan Mirosław Kuklik.[[9]](#footnote-9) |

Więcej informacji o tradycyjnym budownictwie kaszubskim można też znaleźć w kolejnych źródłach:

* Szarejko K., *Kaszubski dom drewniany - tradycja i współczesność*, <http://www.pg.gda.pl/architektura/eurarc/pdf/polska/kaszuby%20dom.pdf>
* Knyba J., *Budownictwo ludowe na Kaszubach*, Wydawnictwo Morskie, Gdańsk 1987.

Przykładowe aktywności uczniów:

Na podstawie starych fotografii uczniowie charakteryzują styl dawnego budownictwa na Kaszubach.

Uczniowie dyskutują o zmianach wprowadzonych współcześnie w wyglądzie budynków: czy są korzystne, jakie miały uzasadnienie, czy można było zareagować inaczej?

**Ad. 3. Zabytkowe budynki Chłapowa i ich wygląd współcześnie – zdjęcia porównawcze i dyskusja nad zmianami; budynki wpisane w Wojewódzki Rejestr Zabytków oraz Gminny Rejestr Zabytków**

Materiały pochodzą ze strony Stowarzyszenia Przyjaciół Chłapowa (SPCh) na Facebooku oraz z innych źródeł.

Uczniowie mogliby przyjrzeć się porównawczo zestawionym fotografiom tego samego budynku i ocenić:

- W jakim są obecnie stanie?

- Czy bardzo zmienił się ich wygląd w porównaniu z czasem ich budowy?

- Czy zmiany są korzystne z punktu widzenia estetyki i harmonii budynku?

Jest ku temu świetna okazja, gdyż Stowarzyszenie Przyjaciół Chłapowa na swojej stronie na Facebooku zestawiło takie materiały do porównań.

|  |  |
| --- | --- |
| 7. Foto. 11. Opis ze strony SPCh na FB: „powstała pod koniec lat 20-tych XX wieku gospoda Smoczek, należąca do Leopolda Dąbrowskiego. Tak pisano o niej w przewodniku z lat międzywojennych przy opisie Chłapowa:  "...*We wsi gospody: Golnika i Smoczyka godne poparcia dla czystej i miłej obsługi a też dla taniości i obfitości potraw...*"  Zdjęcie z początku lat 30-tych XX wieku. W tle zabudowania gospodarcze gospodarza - wówczas Potrykusa. Udostępnienie zdjęcia na FB: pan Roman Kużel.[[10]](#footnote-10) | Foto. 12. Opis ze strony SPCh na FB: „I ten obiekt współcześnie - lato 2016”.[[11]](#footnote-11)  Zadanie dla uczniów: poszukać tego budynku we wsi i ustalić adres. |
| Foto. 13. Budynek w latach 30-tych XX wieku.  Udostępnienie zdjęcia na FB - pan Roman Kużel.[[12]](#footnote-12) | Foto. 14. I współcześnie[[13]](#footnote-13)  Zadanie dla uczniów: poszukać tego budynku we wsi i ustalić adres. |
| Foto. 15. Chłapowo, ulica Władysławowska, rok 1932. Udostępnienie zdjęcia na FB: pan Roman Kużel.[[14]](#footnote-14) | Foto. 16. Chłapowo ul. Władysławowska, rok 2015.[[15]](#footnote-15)  Zadanie dla uczniów: poszukać tego budynku we wsi i ustalić adres. |

Proponowane aktywności uczniów:

* oglądanie budynków na zdjęciu i w naturze, omawianie zmian, jakim podlegały:

- szprosy[[16]](#footnote-16) w oknach czy ich brak,

- elewacja ścian,

- wiązanie cegieł,

- detale architektoniczne, itp.

Dyskusja - czy zmiany te są korzystne ze względów estetycznych, czy nie? W tym punkcie przydatny będzie *Pomorskie ABC przestrzeni. Ilustrowany słownik dla dzieci* Elżbiety i Piotra Marczaków.

* poszukiwanie ocenianych budynków na terenie wsi i ustalanie ich adresów, fotografowanie lub rysowanie.

Do wykonania tego ćwiczenia fotografie budynków mogłyby zostać wydrukowane i zalaminowane, aby służyły jako materiały dydaktyczne dla członków Zespołu podczas samodzielnej penetracji wsi (doświadczenia poszukujące).

Do czasów współczesnych dotrwało w Chłapowie kilka budynków w mało zmienionej postaci. Zostały objęte ochroną Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i wpisane do wojewódzkiego rejestru zabytków i także gminnego rejestru zabytków. Są to:

Tab. 1.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp | Nr ewid. | Miejscowość | Miejsce | ulica/ulice | Nr | Obiekt |
|  | 56 | Chłapowo | ul | Górnicza | 2 | budynek mieszkalny |
|  | 60 | Chłapowo | ul | Władysławowska | 30 | budynek mieszkalny |
|  | 61 | Chłapowo | ul | Władysławowska | 34 | budynek mieszkalny |
|  | 62 | Chłapowo | ul | Władysławowska | 36 | budynek mieszkalny |
|  | 63 | Chłapowo | ul | Władysławowska | 40 | budynek mieszkalny |
|  | 66 | Chłapowo | ul | Władysławowska | 75 (d.67) | budynek mieszkalny |
|  | 67 | Chłapowo | ul | Władysławowska | 81-83 (d.73) | budynek mieszkalny |
|  | 68 | Chłapowo | ul | Władysławowska | 85 | budynek mieszkalny |
|  | 64 | Chłapowo | ul | Władysławowska | 57 (d.49) | budynek gospodarczy |

|  |  |
| --- | --- |
| Foto. 17. Władysławowska 30  (budynek mieszkalny) | Foto. 18. Władysławowska 34  (budynek mieszkalny) |
| e Foto. 19. Władysławowska 36  (budynek mieszkalny) | Foto. 20. Władysławowska 40  (budynek mieszkalny) |
| Foto. 21. Władysławowska 57  (dawniej 49) (budynek gospodarczy) | Foto. 22. Władysławowska 75  (budynek mieszkalny) |
| Foto. 23. Władysławowska 81  (budynek mieszkalny) | Foto. 24. Władysławowska 85  (budynek mieszkalny) |
| Foto. 25. Władysławowska 105  (budynek mieszkalny z częścią gospodarczą) | Proponowane aktywności uczniów:  Odszukanie obiektów w terenie, rejestracja fotograficzna, dyskusja. |

Źródło: [w:] *Opracowanie ekofizjograficzne podstawowe dla obszaru Gminy Władysławowo*, Zeszyt 6: *Dziedzictwo kulturowe i zabytki, dobra kultury współczesnej*, Gdańsk-Władysławowo 2017, s. 43-44 i 47 oraz s. 53-54, 57 oraz s. 62-65. <https://bip.wladyslawowo.pl/m,2009,opracowanie-ekofizjograficzne-podstawowe-dla-obszaru-gminy-wladyslawowo.html> (zdjęte 10.10.2020)

**Ad. 4. Zagadka wiejskiego stawu**

W dostępnej w Internecie pracy Mari Kielczewskiej-Zalewskiej *O powstaniu i przeobrażeniu kształtów wsi Pomorza Gdańskiego[[17]](#footnote-17)* można znaleźć mapę kształtów wsi Pomorza Gdańskiego wzmiankowanych w końcu XV w. Fragment tej mapy zamieszczamy poniżej.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Ryc. 5. *Mapa kształtów wsi Pomorza Gdańskiego wzmiankowanych w końcu XV w.* (fragment), oprac. Maria Kielczewska-Zalewska

Źródło: Maria Kielczewska-Zalewska, *O powstaniu i przeobrażeniu kształtów wsi Pomorza Gdańskiego*, „Prace Geograficzne” Nr 5, PWN, Warszawa 1956, <http://rcin.org.pl/Content/17910/WA51_22170_r1956-nr5_Prace-Geogr.pdf>

Analiza powyższej mapy powinna prowadzić uczniów do wniosku, iż Chłapowo było w XV wieku   
……………………………………………………………………………………………………… .  
[Uczniowie powinni przyporządkować symbol rysunkowy z legendy przypisany wsi Chłapowo z jej charakterystyką:   
„*ulicówka* ***rozwinięta z jądrem placowym****, forma przejściowa do* ***wsi wielodrogowej****”*.

Co było więc owym „jądrem placowym” wokół którego rozwijała się wieś w przeszłości i przez kolejne wieki? Jak wygląda wieś obecnie, czy jest to wieś wielodrogowa? Zgodnie z klasyfikacją historycznych układów przestrzennych wsi – „wielodrożnicą jest wieś o chaotycznej zabudowie ustawionej wzdłuż dróg o nieregularnym układzie i przebiegu”.

Uczniowie mogą porównać kształt wsi na starej mapie z roku 1926 oraz kształt współczesnej wsi Chłapowo (zob. mapy poniżej).

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Ryc. 6. *Powiększony fragment mapy z 1926 roku pokazujący Chłapowo i okolicę. Widoczne są ciągi współczesnych ulic: Władysławowskiej, Górniczej i Kopalnianej. Widoczny jest także wiejski staw, który w latach 70-tych XX wieku został zasypany*.  Źródło: *Mapa Szczegółowa Polski 1:25 000 w cięciu map zaborczych /1920 - 1929/*, plik mapy: *Rejon Pomorze, Arkusz 3 (138), Chłapowo 1926*, ze zbiorów Biblioteki Kongresu Amerykańskiego w Waszyngtonie, DC, USA, <http://igrek.amzp.pl/details.php?id=11797531>. | Ryc. 7. Współczesny układ ulic w Chłapowie  Źródło: Urząd Miejski we Władysławowie. System Informacji Przestrzennej, <http://mwladyslawowo.e-mapa.net/> |

Bezpośredni link do dokumentu, gdzie można obejrzeć   
cały arkusz:   
<http://maps.mapywig.org/m/WIG_maps/series/025K_old/REJON_POMORZE_ARK_3_(138)_CHLAPOWO_1926_LoC_G6520_s25_.P61.jpg> (zdjęte 10.10.2020)

**Historia stawu wiejskiego w fotografiach:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Foto. 26. Chłapowo w rejonie stawu lata międzywojenne XX wieku.  Na stronie Stowarzyszenia Przyjaciół Chłapowa (SPCh) pod tą fotografią jest prowadzona bardzo ciekawa wymiana bardzo ważnych informacji:  „W tym domu z pruskiego muru w tamtych czasach zwany Batorym, prawdopodobnie urodził się i pierwsze lata życia spędził Augustyn Necel. Bardziej na prawo widać studnię, tzw. na sikorkach. Sikorki - podobno tak zwano tę część Chłapowa.”  SPCh, Pani Jolanta Gajda: „tak przy tym domu Augustyn Necel się fotografował i twierdził że się tam urodził, pamiętam z dzieciństwa jego wizyty z reporterami”[[18]](#footnote-18) | Foto. 27. Stowarzyszenia Przyjaciół Chłapowa (SPCh) na FB:  „Lata 50-te XX wieku. Centralny punkt Chłapowa. Można powiedzieć, że Chłapowo wyrosło wokół stawu, który do końca lat 60-tych był nieuregulowany. W tle kuźnia Augustyna Roeske oraz zabudowania Kossów, Skwierczów i Bizewskich. Zdjęcie udostępniła Stowarzyszeniu Przyjaciół Chłapowa - pani Anieli Kulik”[[19]](#footnote-19) |
|  |  |
| Foto. 28. Kuźnia Augustyna Roeske. Zdjęcie wykonane przed 1955 rokiem, pochodzi z wydanej w tymże roku książki Augustyna Necla *Kutry o czerwonych żaglach*, s. 99.  Nie jest wykluczone, że na fotografii może być Augustyn Necel – autor książki. | Foto. 29. „W 1969 roku staw uregulowano i ogrodzono. Był wtedy dwa razy większy niż dziś. O połowę zmniejszono go w latach 80-tych XX wieku”. Zdjęcie wraz z komentarzem pochodzi z kroniki OSP Chłapowo. Źródło: strona SPCh na FB [[20]](#footnote-20) |

Co mogło być „jądrem placowym” Chłapowa?

Uczniowie podejmują prace badawcze, studiują mapy i dokumenty, podejmują dyskusję.

Ale zagadkową przestrzenią na mapie wsi jest też przestrzeń zawarta między dwiema ulicami – Władysławowską i Gospodarską, która obecnie jest zabudowana kilkoma domami. Czy to ona mogła w przeszłości pełnić rolę jądra placowego, czy też jądrem placowym był staw wiejski istniejący w przeszłości? Uczniowie mogą próbować rozstrzygnąć prawdopodobną hipotezę w drodze analizy map, fotografii i dyskusji.

Do analiz i dyskusji uczniów w temacie „jądra placowego” należałoby jeszcze może włączyć pojęcie „nawsia”. Za Encyklopedią PWN[[21]](#footnote-21) znajdujemy: „*nawsie, plac w obrębie wsi poddańczej; otoczone zagrodami chłopskimi (wieś placowa), pierwotnie stanowiło wspólną własność gminy i służyło jako wewnętrzny wygon do wypasu bydła i innych celów gospodarskich; od XVII w. częściowo zabudowywane, zanikło XIX–XX w.*”

Nawsiu poświęcony jest artykuł badacza (etnografa, socjologa i historyka) Józefa Burszty pt. *Zagadnienie „nawsia” w osadnictwie wiejskim*. Znajdujemy tam ciekawy cytat innego badacza – Jana Gerlacha, który może się przydać do rozważań uczniowskich:

"W osiedlach wiejskich chodziło głównie o to, aby było blisko wody. Zwłaszcza rzeki łączą ludzi i wskazują im kierunek łatwiejszego rozprzestrzeniania się. Dlatego też do rzeki, potoku, stawu lub sadzawki wszyscy mieszkańcy wsi mają zapewniony dostęp. Tam nie tylko czerpie się wodę na użytek domowy, ale poi się bydło i konie, moczy len i konopie, pierze się bieliznę itd." (…) "w przeważającej ilości wsi rozciąga się ono nad wodami, tak płynącymi – rzekami i potokami, jak i stojącymi - stawami i sadzawkami".(cytat Jana Gerlacha)[[22]](#footnote-22)

Przykładowa aktywność uczniów:

Uczniowie mogą przedyskutować zagadnienie:

- o czym może świadczyć, że najstarsze chaty kaszubskie w Chłapowie były sytuowane w pobliżu wiejskiego stawu?

- jak mogło się kształtować osadnictwo wokół tego obiektu?

- co mogło być w przeszłości „jądrem placowym” Chłapowa?

- i inne

**Ad. 5. Zagospodarowanie przestrzenne wsi Chłapowo**

„Wyraźnie widoczne są dwie części miejscowości - naturalnie rozwijająca się historyczna wieś po południowej stronie drogi wojewódzkiej nr 215 - al. Żeromskiego oraz część pomiędzy tą drogą a brzegiem morza.

Część północna ma charakter miejscowości wypoczynkowej funkcjonującej w sezonie letnim. Znajdują się tu ośrodki wypoczynkowe, pola kempingowe i namiotowe, którym towarzyszą inne usługi - sklepy, restauracje, bary i podobne, które są nieczynne poza ciepłymi miesiącami w roku, usytuowane głównie wzdłuż al. Żeromskiego.

Główna część Chłapowa - położona na południe od al. Żeromskiego, to rejon o funkcji mieszkaniowej z usługami turystycznymi. Wzdłuż ul. Władysławowskiej, głównej drogi historycznej wsi, usytuowana jest zabudowa o różnych funkcjach: zagrody, zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna, często z pokojami na wynajem o charakterze pensjonatów i z kilkoma domkami rekreacyjnymi na poszczególnych działkach. Obiekty usługowo-handlowe usytuowane są głównie wzdłuż ul. Władysławowskiej.

W miejscowości znajdują się szkoła podstawowa z zespołem boisk przy ul. Władysławowskiej, kościół rzym.-kat. przy ul. Zielonej/ ul. Gościnnej. Tereny publiczne służące rekreacji codziennej mieszkańców to skwer z placem zabaw przy remizie strażackiej w centrum wsi przy ul. Władysławowskiej oraz kompleks sportowy z boiskami znajdujący się na zachód od centrum wsi (przy ul. Władysławowskiej).

W Chłapowie znajduje się też niewielka przystań rybacka położna w rejonie wejść na plażę nr 13 i 14.”

Źródło:

Przykładowa aktywność uczniów:

Uczniowie mogą przedyskutować zagadnienie współczesnej struktury wsi ze szczególnym zwróceniem uwagi na rozwój usług turystycznych.

**Ochrona dawnego układu przestrzennego Chłapowa.**

Zwarty układ przestrzenny Chłapowa układał się głównie wzdłuż obecnej ulicy Władysławowskiej. Współcześnie nie ma już stawu w centralnej części miejscowości.

W roku 1989 Wojewódzki Konserwator Zabytków w Gdańsku przygotował wnioski konserwatorskie do planów ogólnego zagospodarowania przestrzennego dla miejscowości z gminy Władysławowa. We wnioskach wskazał, jakie elementy dziedzictwa kulturowego miejscowości powinny być zachowane do ochrony. W odniesieniu do Chłapowa Wojewódzki Konserwator Zabytków w Gdańsku wskazał fragment Chłapowa wyróżniający się zachowanymi **zespołami ruralistycznymi**[[23]](#footnote-23) do ochrony (zobacz: mapa poniżej). Na zdjęciach poniżej (fot. 30, 31, 32) przedstawiono jakie elementy dziedzictwa kulturowego tych miejscowości powinny być chronione.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ryc. 8. Zaznaczona na czerwono część obszaru zabudowy wsi Chłapowo wskazana została do ochrony przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku.  Dlaczego? |

|  |  |
| --- | --- |
| Fot. 30. Widok na ul. Władysławowską w kierunku zachodnim, na rozwidlenie z ulicami Górniczą i Gospodarską. | Przy tym odcinku drogi zachowane są proporcje zabudowy (po obu stronach ulicy). Są to przykłady obiektów o walorach kulturowych, charakterystycznych dla wsi Chłapowo. Budynek mieszkalny kończący oś widokową ulicy ma zmienione proporcje (wrzesień 2017r.) |
| Foto. 31. Widok w kierunku wschodnim z ul. Władysławowskiej przy rozwidleniu z ul. Gospodarską (wrzesień 2017r.) | Fot. 52. Fragment ulicy Władysławowskiej z zabudową o proporcjach właściwych dla wsi Chłapowo. Zachowane są linie zabudowy. |
| Fot. 32. Chłapowo. ul. Władysławowska w rejonie skrzyżowania z ul. Sobótki. | Na pierwszym planie widoczna jest zabudowa wiejska o walorach kulturowych (niższa); dalej - na drugim planie zabudowa raczej podmiejska, kilkupiętrowa (wrzesień 2017r.) |

Źródło: *Opracowanie ekofizjograficzne podstawowe dla obszaru Gminy Władysławowo*, Zeszyt 6: *Dziedzictwo kulturowe i zabytki, dobra kultury współczesnej*, Gdańsk-Władysławowo 2017, s. 72-74.   
<https://bip.wladyslawowo.pl/m,2009,opracowanie-ekofizjograficzne-podstawowe-dla-obszaru-gminy-wladyslawowo.html>

Zadanie dla uczniów:

Na podstawie powyższych informacji uczniowie

* powinni określić, jakie elementy dziedzictwa kulturowego Chłapowa wskazał Wojewódzki Konserwator Ochrony Zabytków do ochrony? Który fragment przestrzeni Chłapowa został wskazany przez WKZ?
* wskazanie budynków z obszaru zabytkowego Chłapowa, które nie pasują do hasła „ruralistyczny”
* uczniowie mogliby zrobić film z przejścia wskazanymi trasami, które po powrocie do szkoły mogłyby się stać częścią filmu edukacyjnego „*Historyczny zespół ruralistyczny wsi kaszubskiej Chłapowa*”. Oczywiście – odpowiednio do stopnia trudności zadania nagrodzonego przez nauczyciela. A co znaczy określenie „historyczny zespół ruralistyczny”? – informacja jest w przypisie W filmie można by uwzględnić także inne zagadnienia.

**Ad. 6. Miejsca kultu religijnego w Chłapowie**

W Wojewódzki Rejestr Zabytków zapisano cztery obiekty kultu religijnego w Chłapowie: trzy kapliczki i jeden krzyż:

Tab. 2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp | Nr ewid. | Miejscowość | Miejsce | ulica/ulice | Nr | Obiekt |
|  | 65 | Chłapowo | ul | Władysławowska | 65 | kapliczka przy domu nr 65 |
|  | 57 | Chłapowo | skrzyż | Górnicza / Władysławowska |  | kapliczka na skrzyżowaniu ulic |
|  | 59 | Chłapowo | skrzyż | Kopalniana / Solna |  | kapliczka na skrzyżowaniu ulic |
|  | 58 | Chłapowo | skrzyż | Górnicza / Zagrodowa |  | krzyż z 1936 r. na skrzyżowaniu ulic |

- kapliczki: ile jest ich w Chłapowie?, architektura i patroni kapliczek,

- krzyże, w tym krzyż Neclów, krzyż z 1936 roku,

- cmentarze (w tym cmentarz żołnierzy rosyjskich).

|  |  |
| --- | --- |
| Foto. 33. Chłapowo zbieg ulic Żeromskiego- Władysławowskiej przełom lat 50/60 tych XX wieku.[[24]](#footnote-24) | Foto. 34. I to samo miejsce sierpień 2016 roku[[25]](#footnote-25) |
| Foto. 35. Centrum Chłapowa w latach 20-tych XX wieku. Po lewej najstarsza kapliczka w Chłapowie (kapelka). Po prawej nieistniejąca oberża Gollnika. Udostępnienie zdjęcia - pan Mirosław Kuklik.[[26]](#footnote-26) | Foto. 36. I dla porównania centrum Chłapowa w 2015 r.[[27]](#footnote-27) |
| Foto. 37. Kapliczka u zbiegu dzisiejszych ulic Kopalnianej i Solnej, a w czasach wykonania tego zdjęcia w latach pięćdziesiątych XX wieku po prostu przy drodze do Cetniewa [[28]](#footnote-28) | Foto. 38. I współcześnie - grudzień 2014 roku.[[29]](#footnote-29) |
| Foto. 39. Zdjęcie wykonane pod koniec lat 50-tych XX wieku.[[30]](#footnote-30) | Foto. 40. I grudzień 2014 roku.[[31]](#footnote-31) |
| Foto. 41. Droga na Strzelno, koniec lat 20 XX wieku.[[32]](#footnote-32) | Foto. 42. A obecnie skrzyżowanie ulic Władysławowskiej i Górniczej. Kapliczka wygląda inaczej. Czy jest to efekt, tego, że podczas II wojny światowej, Niemcy rozbierali którąś z kapliczek w Chłapowie. Z innych ciekawostek - za kapliczką wstępnie pochowano żołnierzy radzieckich, dopiero potem zorganizowano cmentarz nad Rudnikiem i przeprowadzona została ekshumacja.[[33]](#footnote-33) |

O rybackich akcentach, jakie możemy znaleźć w przestrzeni wsi, będzie świadczyła kapliczka św. Barbary, patronki rybaków.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Na stronie internetowej *Chłapowo na starych fotografiach* znajduje się informacja o kapliczce z figurką św. Barbary w Chłapowie <http://chlapowo-morze.pl/chlapowo-na-starych-fotografiach/>:  „W centrum Chłapowa można zobaczyć kapliczkę z czerwonej cegły pochodzącą z końca XVIII lub początku XIX wieku z główną figurą św. Barbary, patronki nie tylko górników, ale i rybaków i marynarzy. Św. Barbara jest przedstawiona ze swoimi atrybutami: piórem i kielichem. W górnej części kapliczki umieszczono dzwon, w dolnej - figurkę Jezusa.” |

Foto.43.

Cmentarz żołnierzy Armii Czerwonej

|  |  |
| --- | --- |
|  | Przy końcu zabudowań Chłapowa, od drogi w stronę Jastrzębiej Góry, odbija w lewo szeroki chodnik prowadzący do cmentarza wojennego żołnierzy Armii Czerwonej poległych w 1945 roku. Odległość jest niewielka od plaży (w górę wyjściem nr 15, po przekroczeniu ulicy zauważymy tabliczkę prowadzącą w kierunku cmentarza).  Źródło: <http://chlapowo-morze.pl/chlapowo-na-starych-fotografiach/> |

Foto. 44.

Proponowane aktywności uczniów:

* odnalezienie kapliczki na podstawie wyglądu figurki i posiadanych przez nią atrybutów, ustalenie adresu kapliczki dla przyszłych turystów,
* wykonanie fotografii, rysunku kapliczki i/lub samej świętej,
* komu jeszcze patronuje św. Barbara?
* dla chętnych i zainteresowanych polecana jest bardzo ciekawa jest historia relikwii „głowa świętej Barbary” na Pomorzu (opisana została przez Jerzego Sampa). Można zachęcić któregoś z uczniów do jej odszukania i przedstawienia koleżankom i kolegom;
* inwentaryzacja pozostałych kapliczek i krzyży;
* o czym świadczy bogactwo kapliczek w niedużej wsi?
* uczniowie mogą przeprowadzić wywiady z mieszkańcami Chłapowa i pytać o kult religijny wokół kapliczek.

Bibliografia i netografia do tematu:

1. *Gminny program opieki nad zabytkami w Gminie Władysławowo na lata 2018-2021*.   
   <http://edziennik.gdansk.uw.gov.pl/WDU_G/2018/3663/oryginal/akt.pdf>
2. Kalka P., Ellwart J., *Archeologiczne zabytki Pomorza. Województwo pomorskie*, Wyd. Region, Gdynia 2017, s. 8-29.
3. ***Każde miejsce opowiada swoją historię, czyli rzecz o dziedzictwie wiejskim***, pdf oprac. red. M. Konopka we współpr. E. Pustoła-Kozłowskiej i D. Matyaszczyk, Fundacja Fundusz Współpracy. Program AGROLINIA 2000, Poznań 2001.   
   <http://www.mazowieckieobserwatorium.pl/media/_mik/files/4507/kazde-miejsce-opowiada.pdf>
4. Knyba J.: *Budownictwo ludowe na Kaszubach*, Wydawnictwo Morskie, Gdańsk 1987.
5. *Nadmorski Park Krajobrazowy. Dziedzictwo kulturowe*: *Cechy rodzimego budownictwa*   
   <https://npk.org.pl/dziedzictwo-kulturowe-4/>
6. Necel A., *Kutry o czerwonych żaglach*, S.W. „Czytelnik", Warszawa 1955. Wydanie I, + Audiobook CD, Wydanie II, Wyd. CZEC, Gdańsk 2015.
7. *Opracowanie ekofizjograficzne podstawowe dla obszaru Gminy Władysławowo*, Zeszyt 6: *Dziedzictwo kulturowe i zabytki, dobra kultury współczesnej*, Gdańsk-Władysławowo 2017, <https://bip.wladyslawowo.pl/m,2009,opracowanie-ekofizjograficzne-podstawowe-dla-obszaru-gminy-wladyslawowo.html>
8. *Plan Chłapowa* sporządzony przez Stowarzyszenie Przyjaciół Chłapowa, pozyskany ze strony Stowarzyszenia na facebooku: [https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-Stowarzyszenia Przyjaciół Chłapowa 256399444540260/photos/pcb.261266757386862/261266704053534](https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-Stowarzyszenia%20Przyjaciół%20Chłapowa%20256399444540260/photos/pcb.261266757386862/261266704053534) (wpis na FB z 3 kwietnia 2014).
9. *Pomorskie ABC przestrzeni. Ilustrowany słownik dla dzieci*, E. Marczak, P. Marczak, Pomorska Okręgowa Izba Architektów, Gdańsk 2016.   
   Sugerowane hasła: bioróżnorodność s. 8, bryła s. 9, budynek użyteczności publicznej s. 11, chaos s. 12, chata/chałupa s. 12, dach s. 13, detal architektoniczny s. 15, dom s. 15, dominanta s. 18, droga s. 16, ekosystem s. 17, elewacja s. 18, fale s. 19, falochron s. 20, funkcja s. 21, gzyms s. 24, konstrukcja szachulcowa, s. 30, klif, s. 27, latarnia morska, s. 34, ład przestrzenny, s. 35, mała architektura, s. 36, mapa, s. 36, miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, s. 39, ochrona przyrody, s. 42, okno, s. 43, plac, s. 47, port, s. 49, półwysep, s. 50, przestrzeń, s. 54, ruralistyka, s. 59, rzeźba terenu , s. 61, ulica s. 66, wąwóz s. 67, wiązanie cegieł s. 68, wieś s, 68, zabudowa s. 72, zabytek s. 72, zatoka s. 73, zieleń s. 74.
10. Szarejko K., *Kaszubski dom drewniany - tradycja i współczesność*,   
    <http://www.pg.gda.pl/architektura/eurarc/pdf/polska/kaszuby%20dom.pdf>
11. Welc J, *Ochrona historycznych układów ruralistycznych (wiejskich) w opracowaniach planistycznych sporządzanych przez gminne jednostki samorządu terytorialnego*, <http://samorzad.nid.pl/baza_wiedzy/ochrona-historycznych-ukladow-ruralistycznych-wiejskich-w-opracowaniach-planistycznych-sporzadzanych-przez-gminne-jednostki-samorzadu-terytorialnego/>

1. [Przypis nr 50]: *Liczba osób zameldowanych na pobyt stały na terenie administracyjnym gminy Władysławowo;* dane Urzędu Miejskiego we Władysławowie, z dnia 30.06.2017 r. [↑](#footnote-ref-1)
2. [Przypis nr 52]: Czerwiński W., *Władysławowo i okolice*. Informator krajoznawczy, Krajowa Agencja Wydawnicza; Gdańsk, 1988; s. 19. [↑](#footnote-ref-2)
3. [Przypis nr 53]: Czerner M., *Polskie Wybrzeże Bałtyku. Przewodnik*, Wyd. Poznańskie; 1974; s.109. [↑](#footnote-ref-3)
4. [Przypis nr 54]: Tomczyk E., Markin J., Ostrowski P., *Polskie wybrzeże Bałtyku i Bornholm*, Przewodnik Pascala, Wyd. Pascal; Bielsko-Biała, 2006; s. 335. [↑](#footnote-ref-4)
5. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwtx8ENACAMAsCNDBZKw~;6LGY33O3ZN71hBA7N4X6ICxfj3vNMH5UMJkw~-~-.bps.a.348992928614244/352751964905007/> [↑](#footnote-ref-5)
6. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwtx8EJADAMAsCNikaiyf6LlULvdxFLNJRS4JN3qaEFd~;7poD2jC~_IbCXg~-.bps.a.348992928614244/731231603723706> [↑](#footnote-ref-6)
7. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNTQ1tzSysDC0NDYxMjHXMwXzLS1NjczMTc0sAWaYBnE~-.bps.a.348992928614244/515792881934247/> [↑](#footnote-ref-7)
8. <https://www.facebook.com/photo/?fbid=1348508095495685&set=gm.3652049351560298> [↑](#footnote-ref-8)
9. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNTQ1sTQzNTW0NDO2sDDQMwXzzQzBfHMTAGY0BmU~-.bps.a.348992928614244/515496551963880/> [↑](#footnote-ref-9)
10. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwtx8EJADAMAsCNikaiyf6LlULvdxFLNJRS4JN3qaEFd~;7poD2jC~_IbCXg~-.bps.a.348992928614244/731231603723706> [↑](#footnote-ref-10)
11. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwtx8EJADAMAsCNikaiyf6LlULvdxFLNJRS4JN3qaEFd~;7poD2jC~_IbCXg~-.bps.a.348992928614244/731233350390198> [↑](#footnote-ref-11)
12. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNTQzNDU1sTC0sDS3tDDXMwXzTU0gfEMAZoYGbg~-~-.bps.a.516155471897988/516155481897987/> [↑](#footnote-ref-12)
13. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNTQzNDU1sTC0sDS3tDDXMwXzTU0gfEMAZoYGbg~-~-.bps.a.516155471897988/516155541897981> [↑](#footnote-ref-13)
14. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNTQ1tzSysDC0NDYxMjHXMwXzLS1NjczMTc0sAWaYBnE~-.bps.a.348992928614244/515792881934247/> [↑](#footnote-ref-14)
15. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNTQ1tzSysDC0NDYxMjHXMwXzLS1NjczMTc0sAWaYBnE~-.bps.a.348992928614244/515792995267569> [↑](#footnote-ref-15)
16. Szprosy w oknach (inaczej zwane szczeblinami) w słownikach najczęściej definiowane są jako listewki, które dzielą otwór okna na mniejsze części wypełnione szybami. W przeszłości szprosy w tej formie były nieodłącznym, konstrukcyjnym elementem okna, które tworzono wtedy z kilku małych, pojedynczych szybek. Obecnie szprosy montowane są nie z konieczności, a dla ozdoby. Pełnią raczej funkcję dekoracyjną niż konstrukcyjną i coraz rzadziej spotyka się szczebliny ściśle odpowiadające swojej słownikowej definicji. [źródło: <https://www.dako.eu/pl/blog/szprosy-sprawdza-sie-oknach-twojego-domu>] [↑](#footnote-ref-16)
17. „Prace Geograficzne” Nr 5, PWN, Warszawa 1956, <http://rcin.org.pl/Content/17910/WA51_22170_r1956-nr5_Prace-Geogr.pdf> [↑](#footnote-ref-17)
18. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNjUyNDEwtjSxNDMzNDPRMwbzLQ0sjCwtTUzMAGR3BlA~-.bps.a.348992928614244/352140394966164/> [↑](#footnote-ref-18)
19. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJw1zMENwDAIQ9GNKjsYcPZfrEpLjk98kyBEC~_gC~;eRxOIFOs39roVpLmrvq9NkxzpUhbBBj8~;TLsy~;u06djHPzcHLtDsO~;~;HaoWd~_i6f~;MFANQjCQ~-~-.bps.a.348992928614244/501041840076018/> [↑](#footnote-ref-19)
20. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJw1zMENwDAIQ9GNKjsYcPZfrEpLjk98kyBEC~_gC~;eRxOIFOs39roVpLmrvq9NkxzpUhbBBj8~;TLsy~;u06djHPzcHLtDsO~;~;HaoWd~_i6f~;MFANQjCQ~-~-.bps.a.348992928614244/501046310075571> [↑](#footnote-ref-20)
21. <https://encyklopedia.pwn.pl/haslo/;3946313> [↑](#footnote-ref-21)
22. Jan Gerlach, *"Nawsie" - Wspólna własność gromadzka wsi staropolskiej*. Cytat za: J. Burszta, *Zagadnienie „nawsia” w osadnictwie wiejskim*, [w:] „Lud” t. 41, 1954, cz. 1, s. 439-400,   
    <http://www.cyfrowaetnografia.pl/dlibra/doccontent?id=59&dirids=1> [↑](#footnote-ref-22)
23. Słowo „**ruralistyka**” pochodzi od łacińskiego *ruralis –* wiejskość. (…) **Historyczny układ ruralistyczny definiowany jest w ustawie *o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami* (art. 3 pkt 12) jako przestrzenne założenie wiejskie, zawierające zespoły budowlane, pojedyncze budynki i formy zaprojektowanej zieleni, rozmieszczone w układzie historycznych podziałów własnościowych i funkcjonalnych, w tym ulic lub sieci dróg. Układy te stanowią zatem element składowy krajobrazu kulturowego. Ustawa definiuje krajobraz kulturowy (art. 3 pkt 14) jako przestrzeń historycznie ukształtowaną w wyniku działalności człowieka, zawierającą wytwory cywilizacji oraz elementy przyrodnicze. (…) Historyczne układy ruralistyczne mogą być chronione poprzez wpis do rejestru zabytków, uznanie za pomnik historii, powołanie parku kulturowego lub ustalenia ochrony w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego, a także poprzez wpisanie obszaru w inne akty (…)**.   
    <http://samorzad.nid.pl/baza_wiedzy/ochrona-historycznych-ukladow-ruralistycznych-wiejskich-w-opracowaniach-planistycznych-sporzadzanych-przez-gminne-jednostki-samorzadu-terytorialnego/> [↑](#footnote-ref-23)
24. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJw1x8kRACAIBLCOHHaRq~;~;GHFF~_SQQyVeBKo2JFH9In53yXubPq4p9abmmbB4BGEBM~-.bps.a.348992928614244/771883016325231/> [↑](#footnote-ref-24)
25. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJw1x8kRACAIBLCOHHaRq~;~;GHFF~_SQQyVeBKo2JFH9In53yXubPq4p9abmmbB4BGEBM~-.bps.a.348992928614244/771883126325220> [↑](#footnote-ref-25)
26. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNTQ1sTQzNTW0NDO2sDDQMwXzzQzBfHMTAGY0BmU~-.bps.a.348992928614244/515496551963880/> [↑](#footnote-ref-26)
27. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNTQ1sTQzNTW0NDO2sDDQMwXzzQzBfHMTAGY0BmU~-.bps.a.348992928614244/515496611963874> [↑](#footnote-ref-27)
28. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNjMxMzU1NjQ3MLEwMDDVMwbzzS3NDUzMLU3NAWT8Blw~-.bps.a.348992928614244/364655317048005/> [↑](#footnote-ref-28)
29. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNjMxMzU1NjQ3MLEwMDDVMwbzzS3NDUzMLU3NAWT8Blw~-.bps.a.348992928614244/364655797047957> [↑](#footnote-ref-29)
30. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNjUxMTazMDM0MTA2tDDRMwbxzS0tQXwDc0MAZL4GRw~-~-.bps.a.348992928614244/354436861403184/> [↑](#footnote-ref-30)
31. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNjUxMTazMDM0MTA2tDDRMwbxzS0tQXwDc0MAZL4GRw~-~-.bps.a.348992928614244/354437991403071> [↑](#footnote-ref-31)
32. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNjU2tTQwNrUwNDUxNTDUMwbxjc1NTSyMDCyMLABkugZQ.bps.a.348992928614244/353590358154501/> [↑](#footnote-ref-32)
33. <https://www.facebook.com/Stowarzyszenie-Przyjaci%C3%B3%C5%82-Ch%C5%82apowa-256399444540260/photos/ms.c.eJwzNjU2tTQwNrUwNDUxNTDUMwbxjc1NTSyMDCyMLABkugZQ.bps.a.348992928614244/353593754820828> [↑](#footnote-ref-33)