Scenariusz zajęć/wycieczki pt. „**Cudze chwalicie… Bogactwo przyrodnicze, kulturowe i turystyczne Nordy   
na przykładzie wybranych miejscowości Powiatu Puckiego”**  
w ramach realizacji przedmiotu własna historia i kultura regionu.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Temat wycieczki. | **Cudze chwalicie… Bogactwo przyrodnicze, kulturowe i turystyczne Nordy na przykładzie wybranych miejscowości Powiatu Puckiego.** |
| 2. Cele ogólne Opis treści z podstawy programowej realizowanych w trakcie zajęć. | 1. Przygotowanie do świadomego uczestnictwa w życiu społeczności lokalnej.  2. Wyrabianie szacunku do lokalnych odmian języka regionalnego.  3. Kształcenie umiejętności analizy i interpretacji dzieł literackich i innych tekstów kultury.  4. Kształtowanie umiejętności świadomego uczestniczenia w kulturze: regionalnej, polskiej, europejskiej i światowej  5. Kształtowanie szacunku dla kultury własnej i innych, w tym środowiska naturalnego jako otoczenia człowieka. |
| 3.Cele szczegółowe | 1. Uczeń zna wydarzenia związane z historią, geografią, przyrodą, kulturą materialną i duchową Ziemi Puckiej.  2. Uczeń rozumie zasłyszane i przeczytane teksty o różnorodnej tematyce, formie (instrukcje, komunikaty, napisy informacyjne, ogłoszenia, rozmowy, wywiady, wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne).  3. Uczeń rozumie zależność między stanem środowiska naturalnego a jakością życia człowieka. 4. Uczeń rozumie kontekst kulturowy poznawanych utworów literackich F. Ceynowy i Jana Trepczyka.  5. Uczeń stosuje zasady etyki i etykiety językowej, wie, w jaki sposób zwracać się do rozmówcy w zależności od sytuacji i relacji z rozmówcą.  6. Uczeń dostrzega obecne w tekstach kultury wartości regionalne, narodowe i uniwersalne związane ze środowiskiem naturalnym. |
| 4. Metody i techniki pracy. | Warsztaty, lekcja muzealna, praca własna ucznia z mapami i przewodnikami, praca w parach, „burza mózgów” wykład, pokaz z objaśnieniami, poznanie bezpośrednie, obserwacja samodzielna i kierowana, gromadzenie spostrzeżeń, wywiad, sporządzanie notatek, ankieta, ankieta ewaluacyjna. |
| 5. Materiały i środki dydaktyczne | Autokar szkolny, przewodnik Nadmorskiego Parku Krajobrazowego, notatniki, Punkty Informacji Turystycznej Pucku, Władysławowie i Jastrzębiej Górze – mapy, przewodniki. Publikacja książkowa „Rozmòwa Pòlôcha z Kaszëbą” F. Ceynowy lub/i kserokopie fragmentów. Tekst pieśni „Kaszëbskô Królewô”, Tablice i ścieżki dydaktyczne, tablety, smartfony |
| **Miejsce** | **6. Przebieg zajęć. Treści** |

|  |  |
| --- | --- |
| Mechelinki | Zwiedzanie przystani rybackiej w Mechelinkach, spacer wzdłuż brzegu Zatoki.  Przytoczenie wiersza z roku 1913 Aleksandra Majkowskiego pt. Powrót z Mechelinek  Ty bałtycki biały brzegu Bywaj zdrowy, ty kochany, Chatek rzędem obsadzony - Już gotowa łódź do biegu.  Chato niska, chato mała Taka mała, a gościnna I gosposia twoja zwinna. I harmonia, co nam grała.  Ty rybacka; powitanie Z białym piaskiem na podłodze Coś witała nas przy drodze Z kropielnicą podle ściany.  Ty tak mała, niepozorna Pod tą strzechą z słomy szarą, Ale z taka patrzysz wiarą Na przychodnia jak przezorna  Matko, która woła dzieci Do obiadu, na spoczynek, Kiedy ogień przez kominek Dudni, a dym górą leci.  Bądź mi ty błogosławiona Tak uboga, a bogata Taką jaka tyś jest chata, Żadna nie wydała strona.  Wichrze chyży, wartki, który W tabun zbijasz białe grzywy Fal i bijesz w burty siwy, Gdzieżeś usnął - taki skory ?  Błyszczą blize od Jastarni Do Oksywskich urwisk szadych. Nasze łodzie jak poczwarni Smocy leżą w blaskach bladych.  Księżyc z pełną błyszczy twarzą Długim słupem stojąc w morzu Na tych wielkich wód bezdrożu Drobnych gwiazd się oczy żarzą.  Wszystkie wichry się zawzięły. Darmo żagle proszą tchu, Jak od leniwego snu  Legły wiatry i zasnęły.  Przewoźniku, ty szczęśliwy, Który łódź swą pędzisz wiosłem Gdyby twoim tym rzemiosłem Można pędzić szkut leniwy ! |

|  |  |
| --- | --- |
| Lektura tablic edukacyjnych przy rezerwacie Mechelińskie Łąki. | Przedmiotem ochrony są nadmorskie słone łąki, szuwary i wydmy oraz liczne gatunki ptaków. Teren rezerwatu jest płaski i niski. Siedliska glebowe są zatorfione, a od morza przenika zasolona woda powodująca powstawanie solnisk. Tuż przy brzegu ciągnie się wąski pas wydm. W rezerwacie występują najcenniejsze skupiska rzadkich roślin halofilnych (słonolubnych), takich jak solanka kolczasta oraz będący pod ścisłą ochroną mikołajek nadmorski, którego populacja jest tu wyjątkowo bogata. Obszar ten jest również bogaty w rzadko spotykane gatunki ptactwa lęgowego oraz przelotnego. Spotkać tu można między innymi: biegusa zmiennego, rybitwę białoczelną, ostrygojada, cyraneczkę, szpaka różowego, ibisa kasztanowatego oraz gniazdujące czajki, gęsi, łabędzie, kormorany i czaple. |
| Rewa – Kaszubska Floryda | Praca z mapą Powiatu Puckiego. Przełożenie informacji z mapy na widok rzeczywisty.  Spacer na cypel Mierzei Rewskiej, kasz. Szperk.  Przedstawienie informacji o wypłyceniu Mewia Rewa- Rybitwia Mielizna.  Przytoczenie informacji o Marszu Śledzia z Kuźnicy do Rewy.  Obserwacja kitesurfingu i windsurfingu na wodach Zatoki Puckiej.  Minuta ciszy przy Krzyżu Morskim, poświęconym ofiarom morza.  Space Aleją Zasłużonych Ludzi Morza.  Odszukanie tablicy poświęconej Wskrzesicielowi Państwa Polskiego, Twórcy Niepodległej Ojczyzny.  http://www.rewa.wla.com.pl/ |
| Dawna miejscowość oraz  Rezerwat Beka | Zwiedzanie dawnej miejscowości Beka - nieistniejącej kaszubskiej osady rybackiej położonej nad [Bałtykiem](https://pl.wikipedia.org/wiki/Morze_Ba%C5%82tyckie) u dawnego ujścia rzeki [Redy](https://pl.wikipedia.org/wiki/Reda_(rzeka)).  Osada opustoszała po II wojnie światowej i jest czasami określana przez media jako kaszubska Atlantyda.  Pozostały po niej kamienne fundamenty domów, a jej miejsce wyznacza drewniany krzyż ustawiony w pobliżu kępy drzew na brzegu [Zatoki Puckiej](https://pl.wikipedia.org/wiki/Zatoka_Pucka).  Rezerwat obejmuje zabagnione łąki halofilne (słone), łąki zmiennowilgotne i [młaki](https://pl.wikipedia.org/wiki/M%C5%82aka) turzycowe oraz szuwary i formacje [wydmowe](https://pl.wikipedia.org/wiki/Wydma). |
| Rzucewo | Zwiedzanie [Zamku w Rzucewie](https://www.polskieszlaki.pl/zamek-w-rzucewie.htm) - w miejscu obecnego pałacu istniały wcześniej dwory budowane przez ród Wejherów, a które trafiały później w ręce Radziwiłłów, Przebendowskich oraz na zaledwie kilkanaście lat do samego króla– Jana III Sobieskiego tj. od roku 1685 przez 11 lat do r. 1696, kiedy Król zmarł i nie wiadomo, czy był w pałacu osobiście. Podania głoszą, że pojawił się kilka razy w okolicy na polowaniu, zasadził aleję lipową oraz że jego żona Marysieńka często przywoziła tu ich dzieci.  Król Jan III Sobieski nie mógł być w pałacu, który można zobaczyć dzisiaj w Rzucewie.  Obecna budowla powstała prawie 200 lat po śmierci Jana III Sobieskiego na zlecenie rodu von Below.  W miejscu zniszczonego przez Rosjan dworku powstał w 1845 roku neogotycki pałac, który odremontowany możemy podziwiać do dzisiaj.  Spacer Aleją Lipową z XVII wieku, zwaną Aleją Sobieskiego - jak mówi tradycja, sadził ją nad brzegiem zatoki sam Jan III Sobieski, kiedy wioska należała do jego siostry Katarzyny.  Zwiedzanie i zajęcia warsztatowe w Osadzie Łowców Fok w Rzucewie. Poznanie dowodów kultury rzucewskiej sprzed 5000 tyś. Lat. |
| Punkt Informacji turystycznej w Pucku. Mapy, przewodniki. | Pozyskanie materiałów, map, przewodników po Ziemi Puckiej.  Wyznaczenie trasy wg planu wycieczki.  Uczniowie w szukają, planują, wytyczają. |
| Muzeum Ziemi Puckiej. Xerokopie fragmentu „Rozmowy…” | Geneza nazwy miasta wg F. Ceynowy w „Rozmowie Pòlôcha z Kaszëbą” jako nawiązanie do szczególnego znaczenia Kaszub. Praca z tekstem.  Lekcja muzealna w Muzeum Ziemi Puckiej – historia miasta i portu. |
| Ankieta, zapytanie. | Puck – Port i Zatoka Pucka – kaszubskie nazwy zatoki: Bùtno, Wik, Pùckô Hôwinga, Pùcczé Mòrze, Bëno, Pùckô Plëta.  Zapytania uczniów z mieszkańcami Pucka (w porcie, Maszoperii, na molo) o nazwy ich Zatoki.  Przywołanie nazw znanych i pamiętanych z literatury –Derdowski, Augustyn Necel, Józef Ceynowa, Jan Drzeżdżon i inni. Poznanie nowych lub potwierdzenie znanych nazw Zatoki na podstawie wywiadu z mieszkańcami Pucka. |
| Autokar szkolny 10 km | Przejazd z Pucka do Władysławowa. Po drodze ujście Płutnicy oraz Kaczy Winkiel. |
| Punkt widokowy.  Tablice edukacyjne | Kaczy Winkiel. Informacja o faunie i florze Zatoki oraz starym porcie kaperskim. Praca własna w parach. |
| Sanktuarium  Tekst pieśni „Kaszëbskô Królewô” | **„Morze niszczy i buduje”.** Swarzewo. Doskonały przykład świadomości człowieka jego zależności od morza, wiatru, prądów, pory roku...  Sanktuarium Matki Boskiej Królowej Polskiego Morza jest dowodem szukania pomocy i błogosławieństwa od Boga w pracy rybaków, bez znaczenia czasu tj. w przeszłości tej dalekiej, bliższej jak i współcześnie.   Zwiedzanie kościoła. Jako ciekawostkę zwrócić uwagę na obraz Matki Bożej w kapeluszu.  Wspólny śpiew pieśni Jana Trepczyka pt. Kaszëbskó Królewô (2019 ZG Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego ogłosił rokiem Jana Trepczyka)  Przewodnik wywiad z osobą oprowadzającą. Kontakt: biuro parafialne. |
| Punkt Informacji Turystycznej we Władysławowie | Pozyskanie map, przewodników. |
| Hallerówka | Lekcja muzealna w domku wypoczynkowym gen. Józefa Hallera. Przypomnienie faktów z Zaślubin Polski z morzem.  Realizacja marzenia i działalności społecznej Antoniego Abrahama.  Dążąc do odzyskania niepodległości Paderewski, Haller, Abraham i wielu innych mieli świadomość, że dostęp do morza jest dla Polski „oknem na świat”. Ma ogromne znaczenie militarne, gospodarcze i turystyczne. |
| Centrum Merk Władysławowo Interaktywna wystawa Ludzie, Porty, Statki | „Ludzie, porty, statki” Interaktywna wystawa m.in. z symulatorem pracy szypra na kutrze rybackim.  Uczniowie budują port, jednostki pływające, wypływają w morze.  Zajęcia warsztatowe w Centrum Merk.  Nauka z elementami preorientacji zawodowej. |
| Nadmorski Park Krajobrazowy.  warsztaty | Zajęcia warsztatowe w „Błękitnej Szkole” Tematyka do wyboru: Ekologiczna przygoda z morzem i kulturą Kaszub. Naturalne walory środowiska przyrodniczego NPK oraz przykłady lokalnych problemów i zagrożeń ekologicznych.  Problem zanieczyszczenia i ochrony wód Bałtyku i Zatoki Puckiej. |
| Władysławowo | Aleja Gwiazd Sportu.  Przypomnienie postaci i działalności Antoniego Abrahama „Króla i Trybuna Kaszubów”.  Dokumentacja fotograficzna przy pomniku. |
| Przejazd | Władysławowo - Jastrzębia Góra 10 km |
| Punkt Informacji Turystycznej.  Przejście od wejścia nr 24 do 23. | Pozyskanie materiałów informacyjnych. Następnie zejście z klifu i przejście na wschód do wyjścia w okolicy „Gwiazdy Północy”  **„Morze niszczy”** - Obserwacja skutków erozji klifu na przykładzie losów wili Becka – przedwojennego ministra spraw zagranicznych. Gabiony jako przykład lądowej walki człowieka z morzem. W zachodniej części nadbrzeże dochodzi do wysokości 33,2 m n.p.m. |
| Mapy, przewodniki. Informatory | Uczniowie z pozyskanych materiałów informacyjnych przytaczają pierwotną nazwę J. Góry oraz historię jej powstania i rozwoju.  Geneza powstania miejscowości Jastrzębia Góra: Pierwsza wzmianka o Jastrzębiej Górze pochodzi z okresu międzywojennego, kiedy to po odzyskaniu przez Polskę niepodległości zbudowano tu pierwszy dom. Do tego momentu tereny dzisiejszej Jastrzębiej Góry były jedynie jałowymi i niedostępnymi (brak jakichkolwiek dróg dojazdowych) pastwiskami, na których wypasano gęsi.  To właśnie gęsiom zawdzięcza Jastrzębia Góra swoją kaszubską nazwę – Pilëce, ponieważ mała gęś – gąska – po kaszubsku jest nazywana pila. Pilëce oznacza więc miejsce wypasania gąsek.  Po zakończeniu I wojny światowej spółka zarządzana przez Osmołowskiego zakupiła od właściciela ziemskiego Hanemanna i miejscowego rolnika Dettlaffa grunty, na których dzisiaj rozwinął się [kurort](https://pl.wikipedia.org/wiki/Uzdrowisko).  Następnie wynajęła geodetów, a ci wytyczyli granice działek budowlanych i dróg, obowiązujące do dziś. Od tego też momentu zaczęto operować nazwą Jastrzębia Góra – prawdopodobnie w nawiązaniu do leżącej kilka kilometrów na wschód, w okolicach [Chłapowa](https://pl.wikipedia.org/wiki/Ch%C5%82apowo_(wojew%C3%B3dztwo_pomorskie)), Góry Jastrzębskiej (67,8 m n.p.m.).  Istnieje również hipoteza, że nazwa nawiązuje do [jastrzębi](https://pl.wikipedia.org/wiki/Jastrz%C4%85b_zwyczajny), licznie zamieszkujących tutejsze nieużytki.  **„Morze buduje i bogaci”** – rozwój Jastrzębiej Góry jako miejscowości letniskowej do stanu obecnego w ciągu niespełna 100 lat przy dość krótkim (ok 3 m-cy) sezonie turystycznym. |
| Kompas, aplikacje w telefonach, tabletach… | Określenie położenia geograficznego. Wniosek: Najbardziej na północ wysunięty kraniec Polski.  Praca z kompasem. Notatka o miejscu, długości i szerokości geograficznej. |
| Przejazd do Sulicic | 15 km |
| Platforma obserwacyjna „Ameryka”  Lornetki,  Przewodnik NPK  Przewodnik książkowy „Kaszuby Północne” | Pod kierownictwem przewodnika NPK za pomocą lornetek obserwacja roślinności, zwierzyny, ptaków Rezerwatu Bielawa. Szczególnie atrakcyjne ostoje ptasie i siedliskowe obszaru Natura 2000 Przełożenie informacji z Przewodnika na obraz rzeczywisty obserwowany z wieży widokowej (platformy).  Wnioski: W rozwoju gospodarczym regionu, szczególnie turystycznym, bardzo ważne miejsce stanowią walory naturalne Nordy. Niezbędna jest ich ochrona, jako dóbr często nieodtwracalnych.  Praca z przewodnikiem, tablicami edukacyjnymi. Notatki. |
| Zakończenie  w szkole. Podsumowanie | Usystematyzowanie informacji, zdobytej wiedzy, materiałów, folderów, map. Wykonanie dokumentacji fotograficznej. Przedstawienie relacji i wniosków z warsztatów w „Zielonej Szkole”. Relacje uczniów, ich wrażenia z wycieczki.  Ankieta ewaluacyjna opracowana indywidualnie przez nauczyciela w zależności od grupy, jej zaangażowania, przebiegu wycieczki. |
| Ewaluacja | 1. Główny wniosek uczniów na podstawie porównania treści map i przewodników to wskazanie, że trasa wycieczki biegła tylko przez niewielką liczbę atrakcji przyrodniczych Ziemi Puckiej. 2. Na kolejnych zajęciach lekcyjnych z wykorzystaniem pozyskanych materiałów informacyjnych opracowanie trasy kolejnych wycieczek. Cel: Poznanie całościowe przyrodniczych walorów Ziemi Puckiej od Helu po Rewę. 3. Walory przyrodnicze stanowią bardzo ważny element atrakcyjności turystycznej Powiatu Puckiego. 4. W niewielkiej od siebie odległości funkcjonują różnorodne biologicznie rezerwaty przyrody, obszary Natura 2000 stanowiące część obszaru Nadmorskiego Parku Krajobrazowego. |
| Liczba uczniów, którzy jednorazowo mogą wziąć udział w zajęciach. | Ze względów organizacyjno-finansowych optymalną liczbę uczestników wycieczki określa pojemność autokaru szkolnego tj. 50 osób (wraz z opiekunami).  Większość instytucji kultury dzieli taką grupę na dwie mniejsze i realizuje zajęcia, warsztaty, przez dwie lub więcej osób prowadzących.  Część zajęć realizowanych w terenie przeznaczonych jest dla zespołów 2-4 osobowych przy samodzielnej pracy uczniów np. wywiadach, poszukiwaniach, zadaniach problemowych.  Większość treści scenariusza realizowana jest w miejscach w żaden sposób nie ograniczających np. grupy wycieczkowej tj. placach, rynkach miast, parkach, placach.  Wszystkie planowane miejsca (z wyjątkiem platformy widokowej „Ameryka”) dostępne są dla osób niepełnosprawnych na wózkach inwalidzkich. |
| Proponowany scenariusz zajęć jest zgodny z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz szkoły branżowej II stopnia. (Dz.U. poz 467 z 2018r.) | |